

COLEGIO CIUDAD DE MÉXICO Plantel Contadero Política Lingüística

El Colegio Ciudad de México pretende, a través de la enseñanza de la lengua, formar una conciencia internacional cimentada en la comprensión auténtica de la propia cultura, estableciendo así, lazos dentro de la comunidad que favorecen el desarrollo integral del alumno.

Como Colegio es vital el entendimiento de los siguientes puntos:

- La adquisición del lenguaje es central para el aprendizaje.
- Todos los maestros del colegio son maestros de lengua.
- El lenguaje es un medio para expresar, explorar, reforzar y expandir el conocimiento de nosotros mismos, de nuestras ideas, perspectivas, cultura y el entendimiento de otros.
- Nuestro objetivo es formar alumnos activos, responsables de su aprendizaje, promoviendo aplicaciones reales para la solución de problemas.
- El lenguaje es un medio de indagación y de desarrollo intelectual que permite a los alumnos diferentes caminos de exploración.
- Motivar a los alumnos a expresarse de forma oral y escrita, en una gran variedad de formatos y en variados contextos.
- El colegio fomenta la exploración del lenguaje a través de las artes.
- Utilizar el lenguaje como una herramienta de aprendizaje.
- Desarrollar en todos los miembros de la comunidad escolar el aprecio y respeto por la diversidad social, étnica, cultural y lingüística
- Considerar que las matemáticas, el arte y la música son otros tipos de lenguaje que ayudan a los alumnos a entender el mundo que los rodea.

Para asegurar la implementación de la Política Lingüística, se describen las funciones de la comunidad escolar y se establece una comisión integrada por algunos maestros, coordinadores y directivos, cuya finalidad es la actualización de los objetivos del desarrollo de la lengua de cada ciclo escolar.

Rol del Director:

- Apoyar la implementación de la Política Lingüística.
- Establecer juntas colegiadas para su implementación.
- Proveer de los recursos necesarios tanto de capacitación como materiales para su implementación.

Rol del Coordinador:

- Organizar juntas colegiadas.
- Realizar un plan de acción por ciclos escolares para evaluar los resultados de la implementación de la Política Lingüística.
- Realizar juntas continuas con los maestros de grupo para verificar y dar apoyo a la implementación de la Política Lingüística.
- Desarrollar estrategias para el desarrollo efectivo de la lengua.
- Fomentar en los docentes la consciencia de que ellos son maestros de lengua y desarrollan el lenguaje en situaciones formales e informales, favoreciendo el enriquecimiento de la expresión oral, la práctica de la lectura y la escritura.

Rol del docente:

- Seleccionar estrategias que permitan el aprendizaje significativo de la lectura y la escritura atendiendo a las necesidades individuales de los alumnos.
- Estimular la indagación a través del lenguaje.
- Desarrollar el lenguaje en situaciones formales e informales, favoreciendo el enriquecimiento de la expresión oral, la práctica de la lectura y la escritura.
- Desarrollar el intercambio de ideas y la confrontación de diversos puntos de vista.
- Practicar la escritura de textos basada en el desarrollo creativo, así como su revisión y autocorrección.
- Proporcionar experiencias de aprendizaje por medio de las cuales se desarrolla el programa en ambas lenguas.
- Exponer los conocimientos adquiridos desarrollando diferentes formas de comunicación como gráficos, canciones, cartas, textos escritos, obras de teatro, etc. donde se refleja la indagación y propuestas de resolución de problemas cotidianos.
- Integrar el lenguaje a todas las áreas de conocimiento.
- Reconocer, motivar y respetar las diferentes formas de expresión de sus alumnos, orientando adecuadamente la expresión oral y escrita a través del apoyo visual y tecnológico, respetando sus tiempos y ritmos de aprendizaje así como los estímulos de su mundo familiar.
- Promover en los rincones de indagación la comprensión de instrucciones y las tareas de desempeño favoreciendo la responsabilidad y el juicio crítico.
- Apoyar el desarrollo de actitudes positivas para fortalecer las diferentes áreas de la lengua.
- Realizar modificaciones curriculares junto con el departamento de psicología y psicopedagogía, para el mejor desarrollo de la lengua en todos los alumnos.

- Evidenciar que el impacto de la lengua esté reflejado en todos nuestros eventos, asambleas, cierres de unidad, y el trabajo cotidiano dentro del Colegio.

Rol del alumno:

- Aprovechar las oportunidades proporcionadas para hablar, leer, escribir, escuchar, ver y pensar críticamente.
- Hacer conexiones entre lo que conocen y los nuevos aprendizajes.
- Leer literatura de muchos géneros.
- Usar el proceso de escritura para escribir diferentes tareas y desarrollar la escritura creativa y espontánea.
- Presentar ideas en formatos orales, escritos y visuales.
- Analizar y responder críticamente a diferentes modelos de comunicación, desarrollando trabajos con calidad.
- Responsabilizarse de su aprendizaje con expectativas claras desde sus evaluaciones.
- Buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información proveniente de diversas fuentes aprovechando los recursos tecnológicos como medios para comunicarse, para obtener información y para construir conocimientos.

El desarrollo de la lengua es un proceso de construcción de significado en el que intervienen los tres siguientes aspectos de manera simultánea:

Aprendizaje de la lengua:

A partir de una realidad significativa para el alumno se desarrolla la lectoescritura. Nos apoyamos en el lenguaje visual para desarrollar la lectura, ya que es una combinación de ver y presentar imágenes para comunicar un mensaje. La lectura de cuentos, la narración, juegos, rimas así como el desarrollo de la memoria visual, la memoria auditiva y la discriminación fonética nos apoyan para su desarrollo.

Es importante desarrollar la expresión oral por medio de la interacción con sus pares y maestros. La música, el uso de la imaginación y las artes nos apoyan al desarrollo de esta área.

Se desarrolla la capacidad para reconocer y manipular símbolos para decodificar textos escritos con el fin de leer y escribir

Aprendizaje a través de la lengua:

El lenguaje oral es usado para comunicar, obtener, procesar y presentar información. Los alumnos construyen significado articulando su pensamiento y solucionando problemas de forma oral. Se desarrolla su pensamiento preguntando, hablando de sus necesidades y opiniones, discutiendo y evaluando lo que escuchan, observando las diferencias entre la información literal y sus propias interpretaciones.

Están expuestos a una gran variedad de textos de ficción, no ficción y tienen la oportunidad de leer temas de su propio interés, ya sea para obtener información o por diversión.

Es importante exponerlos a nombrar, describir, registrar, comparar, explicar, analizar, diseñar y evaluar a través de diversas experiencias de aprendizaje, por ejemplo: exposiciones, organizadores gráficos, dramatizaciones, investigaciones, entre otros.

Aprendizaje acerca de la lengua:

Se refiere a comprender la relación entre la lengua, el significado y cómo funciona la lengua en la construcción del conocimiento. Otorga al alumno la facultad de ordenar el pensamiento, expresar sus ideas con claridad y precisión, desarrollar un proceso de pensamiento basado en el análisis y la síntesis, ser asertivo y congruente en sus intervenciones y mostrar seguridad en su exposición, entre otros. Un alumno que tenga una conciencia crítica de la lengua, será capaz de decidir cómo utilizar esa lengua en función de su finalidad y llegar a comprender por qué los demás utilizan la lengua de determinadas maneras.

Se fortalece la producción de textos literarios como poesía, novelas, cuentos, notas periodísticas, en donde desarrollen la capacidad crítica para lograr una conciencia intercultural y una mentalidad internacional.

El inglés es la lengua adicional que actualmente se enseña en el Colegio Ciudad de México, Plantel Contadero desde maternal hasta secundaria.

Los niños pequeños pueden aprender más de un idioma con facilidad, siempre y cuando estén expuestos a buenos modelos de lenguaje y tengan la suficiente exposición a la lengua adicional. El mantenimiento de la lengua materna es importante para el desarrollo del niño, para fortalecer la auto-confianza y su bienestar.

En cuanto a la lengua adicional, el Colegio trabaja de la siguiente manera:

Preescolar:

En esta etapa los alumnos están expuestos un 50% de su tiempo en la escuela a la lengua adicional. Nos apoyamos en diversos materiales visuales y concretos para el desarrollo de vocabulario.

Nuestros programas en preescolar para la adquisición del inglés como segunda lengua se basan en las unidades de indagación para hacer que el nuevo vocabulario y expresiones sean mucho más significativas y acorde a la etapa de desarrollo de los niños del pre-escolar.

Para cumplir este objetivo nuestros recursos principales son las cajas de unidades temáticas de **Early Childhood Themes**. Estos kits están diseñados específicamente para mejorar la enseñanza y ofrecer experiencias lúdicas y atractivas de aprendizaje que satisfagan las necesidades individuales de los niños. Cada kit ofrece un currículo completo en torno a un tema, incorporando conexiones transdisciplinarias para permitir que los estudiantes logren hacer puentes de lo que están aprendiendo con su vida cotidiana. Los recursos con los que cuentan empatan con las Unidades de Indagación de cada grado e incluyen actividades de Matemáticas, Ciencias, Estudios Sociales, Arte y Música así como los prerrequisitos de lectoescritura y vocabulario básico. Todos estos recursos facilitan una planeación para el aprendizaje diferenciado y el trabajo en rincones.

Para el grado Preprimaria contamos con un programa paralelo para la enseñanza de la lectura en inglés. **SIPPS (Systematic Instruction in Phonological Awareness, Phonics and Sight Words)** es un programa nivelado y secuenciado que desarrolla estrategias para el reconocimiento de palabras y habilidades que permiten a los alumnos ser lectores y escritores independientes. Los niños reciben esta instrucción en pequeños grupos a partir del rendimiento individual y avance de cada alumno. Durante la enseñanza grupal e individual, los alumnos logran decodificar y leer historias cortas desde el análisis fonético y sight words que aprenden en cada lección.

Para complementar los programas de inglés en el pre-escolar contamos con bibliotecas para el salón de clases que incluyen variedad de textos de ficción y no ficción.

Primaria:

Los alumnos cuentan con una maestra de inglés quien está con ellos durante la mitad de la jornada diaria escolar. En el programa de Inglés se desarrollan las 4 habilidades necesarias para adquirir una segunda lengua: escuchar, hablar, leer y escribir. Estas 4 habilidades están cimentadas en los programas de **CCC (Center for the Collaborative Classroom)** en toda la primaria.

Para el grado de Pre-First la exposición al inglés se da a lo largo de toda la jornada escolar. En este grado se le da continuidad al programa de **SIPPS** de Preprimaria para consolidar el proceso de lectura en inglés, el cual es un objetivo fundamental del grado.

Las materias del programa de Inglés de Primaria:

1. **MAKING MEANING:** Los objetivos principales de este currículo son la consolidación de estrategias de comprensión lectora y el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. El programa cuenta con una selección de libros para lectura en voz alta en donde el maestro puede modelar e incitar la curiosidad, reflexión y pensamiento crítico que los lleve a analizar diferentes componentes de un texto. Las lecciones favorecen a través de diferentes rutinas constructivistas las discusiones y el aprendizaje colaborativo entre los alumnos. Ellos pueden en diferentes momentos exponer sus hallazgos y dudas. Las rutinas estructuran el modo en que ellos logran complementarlos o compararlos con los de sus compañeros. También cuenta con bibliotecas niveladas en donde pueden aplicar de manera individual el análisis previamente modelado y enriquecido con las experiencias de sus pares. De este modo el enfoque de la materia crea un ambiente en que los alumnos van aprendiendo métodos para colaborar de manera que se eleva su compromiso y participación para que puedan ser responsables de su proceso de aprendizaje.
2. **MAKING MEANING VOCABULARY:** Esta materia complementa a Making Meaning. El programa estimula que los niños estén constantemente enriqueciendo su vocabulario a través de las lecturas en voz alta, sus lecturas individuales y las discusiones grupales. Los niños aprenden palabras de diferentes formas, pero este aprendizaje incidental no es suficiente, es indispensable una instrucción directa de palabras específicas y estrategias para el aprendizaje de nuevas palabras (Stahal, 1999) y lograr así desarrollar un vocabulario rico y variado para comunicarse de forma efectiva. Este programa se basa en las siguientes prácticas:
 - Proveer instrucción explícita en palabras cuidadosamente elegidas y de alta utilidad.
 - Comenzar la instrucción introduciendo palabras contextualizadas a la lectura.

- Dar una definición “amigable” dando muchos ejemplos de cómo se utiliza la nueva palabra en diferentes situaciones.
- Dar oportunidad de aplicar el vocabulario en sus experiencias personales.
- Exponer a los alumnos al nuevo vocabulario de manera repetitiva y por largos periodos de tiempo (una unidad completa de indagación).
- Enseñar estrategias para que los alumnos aprendan nuevas palabras de forma independiente tales como el contexto, prefijos, sufijos, antónimos y sinónimos para determinar significados.

3. **GUIDED SPELLING:** Este programa es la continuación de las rutinas del programa de SIPPS.

Durante una lección de Guided Spelling, el maestro guía a los estudiantes para convertirlos en escritores fomentando una buena ortografía, utilizando una secuencia que avanza desde la ortografía alfabética a los patrones y morfemas. Cada nivel enfatiza patrones ortográficos de alta frecuencia y palabras irregulares utilizando estrategias como la segmentación fonética y la ortografía polisilábica. El maestro promueve también que sus alumnos sean eficientes utilizando la metacognición.

4. **BEING A WRITER:** Este currículo busca fortalecer la capacidad de los niños de redactar, revisar y editar sus propias obras y las de sus compañeros. El programa y sus rutinas constructivistas promueven la creación de salones colaborativos en los que los alumnos se desarrollan tanto académica como socialmente. Mientras los alumnos construyen su conocimiento y la apreciación del arte de escribir, van practicando el cómo expresarse con una motivación intrínseca y un interés genuino por lo que el otro expresa y escribe.

El programa utiliza una selección de libros de lectura en voz alta para modelar características específicas de redacción que los alumnos analizan de manera colaborativa. A través de los géneros de la narrativa, textos informativos y de opinión, los alumnos aprenden el proceso de la escritura. Los alumnos trabajan diferentes tipos de textos desde la preescritura, pasando por la primera escritura o “draft”, la revisión de contenidos, la edición de errores gramaticales, de ortografía y vocabulario, y finalmente la publicación y presentación de los mismos.

Recibimos alumnos cuya lengua materna y de instrucción sea el español o el inglés. Nuestro objetivo es que estos alumnos se integren a la currícula lo más pronto posible, por lo que medimos en el examen de admisión su nivel de comprensión y expresión, para evaluar desde donde podemos empezar el programa, una vez detectado el nivel, elaboramos modificaciones curriculares para iniciar su formación en estas lenguas dentro de la escuela. Realizamos entrevistas con padres de familia para conocer sus antecedentes, saber cuál es el idioma que hablan en casa y si han tomado o tomarán clases de la lengua de instrucción fuera de la escuela.

En los primeros años de primaria los niños tienen muchas oportunidades para dibujar y contar sus historias utilizando momentos de escritura creativa en los diferentes géneros de cada unidad. Los temas de gramática, uso de la lengua y puntuación, tiempo de los verbos, etc. se enseñan en el programa sobre las producciones individuales de los alumnos. Como se mencionó con anterioridad, las primeras etapas son para inspirar buenas ideas y empezar a ponerlas en papel y la motivación para aprender las reglas gramaticales del idioma nacen del deseo de comunicar claramente a sus lectores en sus publicaciones. Esta enseñanza se da en las fases de revisión y edición del proceso de escritura y es aplicada directamente para enriquecer y corregir sus escritos.

La evaluación y los objetivos de los textos creados por los alumnos en este programa se relacionan con los 6+1 rasgos del marco o estructura de la escritura: ideas, organización, voz, selección de palabras, fluidez en oraciones, convenciones (gramática, ortografía) y presentación.

Con el fin de consolidar el desarrollo de la segunda lengua, se sugiere a los padres de familia apoyar a los alumnos, exponiéndolos al idioma por medio de; videos, canciones, lecturas de su interés y resolución de tareas. Si alguno de los padres habla la segunda lengua, utilizarla de forma cotidiana en casa.

Guía para estos alumnos:

- Su lengua materna y su contexto sociocultural deben ser utilizados para apoyar la currícula.
- Uso de apoyos visuales: pósters, procedimientos, horarios, etc.
- Uso de apoyos auditivos: audiolibros, canciones, películas y programas en inglés.
- Debe promoverse la interacción y actividades/juegos colaborativos.
- Dar retroalimentación constante para desarrollar confianza y motivar que tomen riesgos para comunicarse.
- Debemos entender que muchos de estos alumnos permanecen en silencio mientras se desarrolla la comprensión del lenguaje. Lenguaje receptivo, por lo que hay que dar tiempos para el desarrollo de la comprensión. Los maestros deben ser claros y concisos.
- Lenguaje corporal es el más importante, permitirlo y desarrollarlo.
- Apoyo en la biblioteca de medios que sirvan para impulsar la currícula. Lectura de libros en su idioma materno y después leerlos en el idioma de instrucción, al igual que canciones y rimas.